



えん たの
「演じる」って楽しい！

しょう ちゅう こうこうせい たいしゅう
小・中・高校生を対象とした

創作子ども劇場

れい わ ねん ど さん か しゃ ぼ しゅう
令和8年度 参加者募集

※写真は前年度の様子です。



【創作子ども劇場とは】

枚方で活動する枚方演劇連盟のスタッフが全面サポート！

年齢や環境の異なる仲間たちと一緒に、創作子ども劇場のために書き下ろされるオリジナル作品に取り組みます。

「やってみたい！」の気持ちがあれば、誰でも大歓迎！新しい友達との出会いもあるかも？！

2月の本番に向けて、自由な発想と創造力で、世界にひとつだけの舞台を一緒に創りましょう。

公演日

2027年 2月 27日(土)

1回目 開演 11:30 (開場 11:00)
2回目 開演 15:30 (開場 15:00)



会場：枚方市総合文化芸術センター 関西医大 小ホール

参加募集

■募集定員 20名程度

※応募者多数の場合は申込締切日以降に抽選となります。

結果は応募者全員に10月10日(土)までにメールでご連絡いたします。

※定員に達しない場合は締切後も受け付けます。

■応募資格 ※下記条件必須

① 枚方市内在住・在学の小学生から18歳までの方

② 練習に15回以上参加できる方

※オリエンテーション、リハーサル、通し稽古
ゲネプロ、本番は参加必須です。

※学校行事などで参加必須の練習に参加することが難しい場合、
その旨を応募フォームの備考欄にご記入ください。

③ 19時以降まで練習の際、保護者によるお迎えが可能な方

※参加者が小中学生の場合は必須

■練習日程 (予定)

2026年10月18日(日)～2027年2月27日(土)

※詳しい日程は裏面を参照ください。

■練習会場

枚方市総合文化芸術センター本館・別館

■参加費 1,000円(消費税込)

※参加費のお支払いは現金のみです。

※本番の衣裳など出演にあたり必要なものは
各自でご用意いただきます。

※会場までの交通費は各自でご負担ください。

募集期間

2026年 9月1日(火)10:00～9月30日(水)17:00 まで

応募方法

下記専用応募フォームからお申込みください



【応募フォーム】

<https://forms.office.com/r/NZizAQGpmQ>

【お問合せ】 枚方市総合文化芸術センター 本館

〒573-1191 大阪府枚方市新町2-1-60

TEL: 072-845-4910 (9:00～17:00 / 休館日: 第4火曜日 ※祝日を除く)

主催: 枚方市総合文化芸術センター指定管理者 アートシティひらかた共同事業体

協力: 枚方演劇連盟

【アクセス】



◎京阪電車「枚方市」駅から徒歩約5分

◎駐車場(有料)の数に限りがあります。
公共交通機関をご利用ください。

「創作子ども劇場」ではこんなことを体験できます！

※写真は前年度の様子です。



【練習】

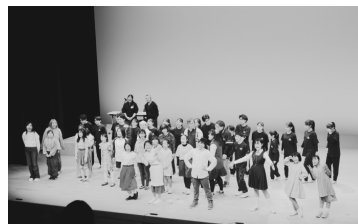
からだを動かす、発声練習など基礎的なことに始まり、みんなで台本を読む「読み合わせ」、台本を持って練習をする「立ち稽古」、作品を最初から最後まで通す「通し稽古」などをします。



【リハーサル】

本番が近づくと自分の出番やみんなの動きをしっかりと確認し、本番さながらのリハーサルをおこないます。

【本番】練習で身につけたことをお客様の前で披露しましょう！本番は2回公演です。



指導

枚方演劇連盟

2000年に大阪府枚方市で「枚方演劇連絡会」として発足。通称「ひられん」。舞台芸術向上への情報交換・相互補助を目的とし、枚方市に在住・在学、または活動の拠点を置く舞台芸術に関わる劇団・学校演劇部・個人・団体が結成された非営利団体。世代とカテゴリーの垣根を越えて活動中。



●参加費のお支払いについて

参加が決定した方は、10月18日(日)のオリエンテーションの際に参加費をお支払いください。(現金のみ)

●お申込みいただいた時点で、以下の項目に同意されたものとみなします。必ずご確認ください。

- ・お申込み時にお預かりした個人情報は本事業に関するご連絡以外の目的には使用いたしません。
- ・主催者による記録撮影を行います。後日広報物に使用させていただく場合がございますので、あらかじめご了承のうえ、お申込みください。
- ・保護者や関係者による練習中の見学はご遠慮ください。(オリエンテーションを除く)
- ・練習中の写真・動画の撮影および録音はご遠慮ください。
- ・練習中にけがをされた際、主催者側に過失のない場合、主催者は一切の責任を負いません。
- ・他の参加者への迷惑行為などがあった場合は参加をお断りする場合があります。
- ・練習の進み具合によっては追加練習が発生する場合があります。
- ・劇団・芸能事務所などに所属している人は所属元に承諾を得たうえでご応募・ご参加ください。
- ・練習日程、時間によっては昼食や間食の持参をお願いすることがあります。
- ・舞台芸術体験の一環として、舞台化粧をする場合があります。アレルギーなどで難しい場合はご相談ください。
- ・現地集合・現地解散となります。参加にあたる交通費・飲食費などは各自ご負担ください。
- ・やむを得ない事情により、記載内容・情報などに変更が生じる場合がございます。
- ・やむを得ない事情を除き、練習開始後のキャンセルは承れません。
- ・その他、特に配慮が必要な事項があれば、応募フォームの備考欄にご記入ください。

●練習日程（予定）

日付	曜日	練習時間	内容
2026年10月18日	(日)	13:00~16:00	オリエンテーション
10月28日	(水)	17:30~21:00	稽古①
11月 2日	(月)	17:30~21:00	稽古②
11月15日	(日)	13:00~17:00	稽古③
11月20日	(金)	17:30~21:00	稽古④
11月28日	(土)	13:00~17:00	稽古⑤
11月29日	(日)	10:00~16:00	稽古⑥
12月 8日	(火)	17:30~21:00	稽古⑦
12月13日	(日)	13:00~17:00	稽古⑧
12月26日	(土)	10:00~16:00	稽古⑨通し稽古
2027年 1月10日	(日)	13:00~20:00	稽古⑩
1月14日	(木)	17:30~21:00	稽古⑪
1月25日	(月)	17:30~21:00	稽古⑫
1月30日	(土)	13:00~20:00	稽古⑬
2月 6日	(土)	13:00~17:00	稽古⑭
2月 7日	(日)	10:00~16:00	稽古⑮リハーサル
2月12日	(金)	17:30~21:00	稽古⑯
2月21日	(日)	10:00~16:00	稽古⑰
2月25日	(木)	17:30~21:00	場当たり
2月26日	(金)	17:00~21:00	ゲネプロ
2月27日	(土)	9:00~18:30	本番

- ・練習日程は変更になる場合があります。
- ・小学生、中学生の練習は基本的に最大19:00までです。(場当たり、ゲネプロ除く)