

3年生学年通信

NO.11 2021.10.19 発行

感動の学年合唱

すばらしい歌声でした。本番はみんなの気持ちがこもった発表になったと思います。「あとひとつ」の歌詞にこめられた願いや想いが、1、2年生だけでなく、自分たちにも届いたと思います。これは文化祭に向けた練習だけでなく、入学から今までで積み上げてきたみんなの力です。この力を次はどこで発揮しますか…？



2年生の講評より

リモートでの鑑賞でしたが、3年生全員が支え合って重なった歌声がすごくきれいでした。

ソプラノ、アルトの透き通った声と男声の力強い声が合わさった時、音楽と一緒に想いが伝わってきました。特に最後のサビの盛り上がり印象的で私たちも勇気づけられました。

文化祭のラストを飾る3年生の学年合唱でしたが、先輩方の合唱に対する姿勢や頑張り、先輩である私たちも見習うことがあってとても感動したので本当にラストにふさわしい合唱だと思いました。

動画では3年生の思い出などがつまっていて感動しました。歌の歌詞に合わせて映像を作っていたからすごいと思いました。合唱では学年全体で歌っているのにぶれることなく歌えていて感動しました。中庭で歌ってほしかったです。

ソプラノの高音がすごくきれいでした。大人数で歌っているのに息がぴったりですごく良かったです。また、指揮と伴奏と歌がぴったりでした。指揮者はみんなにわかりやすいように大きくふ

ていたいもしてすごかったです。練習時間はどの学年も同じなのに1・2年生には真似できないほど短期間で完成度が高かったです。



MVの完成度はすごかったです。テーマに合った映像をはさみながら、3年生それぞれの夢が映っているのが特に好きでした。合唱は男女ともに声が大きくてハモリがきれいになっていました。ラストのサビの入り方や声量全てが完璧で画面越しでも迫力がすごかったです。

MVで一人ひとりの将来の夢を語っていたいとすごかったです。

合唱ではソプラノとアルトで分かれる所がすごくきれいなハーモニーで、男声の所に途中からソプラノ・アルトが入るのが上手でした。サビにかけて声の大きさを大きくしたり、小さくしたりする調整が上手でした。そして全員が指揮者を見ていて一体感がありました。

タブレットでも伝わってくるくらい迫力や頑張ってきた思いが歌にこもっていたと思います。3年生だからできる団結力、コロナ禍であれだけの合唱をできたのはとてもすごいと思いました。

指揮者の人がとても大きく体を使ってしていて、後ろの方までわかるように工夫がされていて良かったです。ピアノの人もつまずくことがなく、一生懸命練習したんだな～と感じました。リモートでも気持ちが伝わってきていました。



MVは3年生の思いがこもっていて、昨年なことなども入っていて自分たちも何か感動しました。皆でやっていたのにきれいにハモっていてすごかったです。伴奏もとてもいいねいで、なめらかで、聞きやすかったです。短時間で完成度が高くてびっくりしました。